

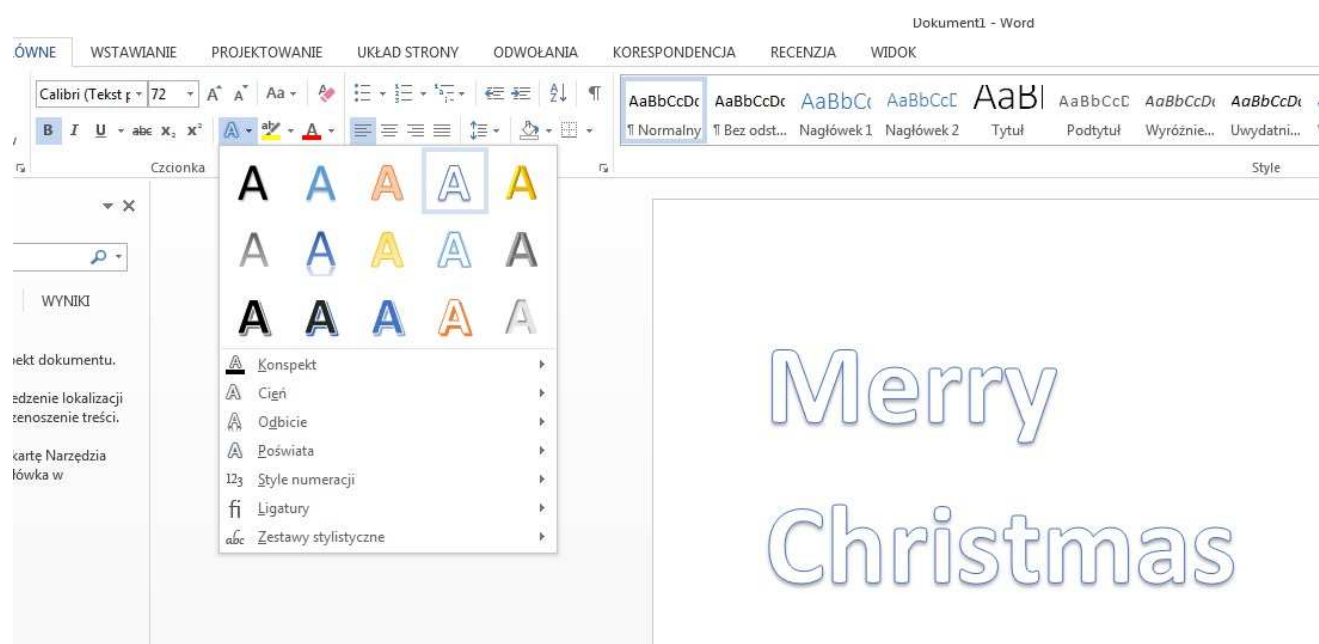
Temat: Tworzymy animację

Cel: doskonalenie umiejętności tworzenia animacji poklatkowej

Wykorzystujemy następujące programy:

- 1) Edytor Word
- 2) Paint
- 3) Program do tworzenia animacji online <http://ezgif.com/maker/>

1. Logujemy się na swoim imiennym koncie sieciowym.
2. Uruchamiamy edytor tekstu Word i tworzymy w nim nowy dokument tekstowy z napisem Merry Christmas



Czcionka Calibri, rozmiar czcionki 72, dodajemy efekt napisu konturowego

3. Robimy zrzut ekranu (PrintScr)
4. Zapisujemy dokument pod nazwą **tekst** w swoim imiennym folderze na dysku **Wspolny_SP**
5. Uruchamiamy program Paint i wklejamy w nim skopiowany z Worda screen
6. Zaznaczamy i przycinamy wklejony obrazek
7. Zapisujemy 1 klatkę animacji pod nazwą mc10.jpg w swoim imiennym folderze na dysku **Wspolny_SP**
8. Kolorujemy pierwszą literkę napisu
9. Zapisujemy 2 klatkę animacji pod nazwą mc11.jpg w swoim imiennym folderze na dysku **Wspolny_SP**
10. Powtarzamy krok 8 i 9 aż otrzymamy 15 klatek o nazwach od mc10 do mc24
11. Wchodzimy na stronę <http://ezgif.com/maker/> i przesyłamy obrazki

Animated GIF Maker

Tweet

G+ 218

Share 896

(drag and drop frames to change order)

The screenshot displays the interface of an 'Animated GIF Maker' tool. It features a grid of frames for creating an animation. The frames are arranged in three rows:

- Row 1:** Seven frames. The first frame shows 'Merry Christmas' with 'Merry' in grey and 'Christmas' in grey. The subsequent six frames show 'Merry Christmas' with 'Merry' in yellow and 'Christmas' in grey, with the yellow color gradually spreading from left to right across the text.
- Row 2:** Seven frames. The first frame shows 'Merry Christmas' with 'Merry' in yellow and 'Christmas' in grey. The subsequent six frames show 'Merry Christmas' with both 'Merry' and 'Christmas' in yellow, with the yellow color gradually spreading from left to right across the text.
- Row 3:** One frame showing 'Merry Christmas' with both 'Merry' and 'Christmas' in yellow.

Each frame includes a 'Delay' input field set to '20' and two buttons: a red 'skip' button and a blue 'copy' button. The frames are separated by dashed lines, indicating they can be dragged and dropped to change their order.

12. Tworzymy animację i zapisujemy ją (ściągamy z internetu) w swoim imiennym folderze na dysku **Wspolny_SP**